儀禮集釋

二

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

儀禮集釋

(二)

李如圭撰

儀禮集釋卷四

鄉飲酒禮第四

鄭目錄云諸侯之鄉大夫三年大比獻賢者能者于其君以禮賓之與之飲酒于學禮屬嘉禮大戴此乃第十小戴及別錄此皆第四

鄉飲酒之禮主人就先生而謀賓介

鄭注主人謂諸侯之鄉大夫也先生鄉中致仕者賓介處士賢者周禮大司徒之職以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德智仁聖義中和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數鄉大夫以正月之吉受灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以考其德行察其道藝及三年大比而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之厥明獻賢能之書于王是禮乃三年正月而一行也諸侯之鄉大夫貢士于其君蓋如此云古者年七十而致仕老于鄉里大夫名曰父師士名曰少師而教學焉恆知鄉人之賢者是以大夫就而謀之賢者爲賓其次爲介又其次爲衆賓而與之飲酒是亦將獻之以禮禮賓之也今郡國十月行此飲酒禮以黨正每歲邦索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之說然此篇無正齒位之事焉凡鄉黨飲酒必于民聚之時欲其見化知尚賢尊長也孟子曰天下有達尊三爵也德也齒也

釋曰周禮小胥正樂縣之位卿大夫判縣士特縣凡縣鍾磬半爲堵全爲肆判縣者縣東西兩面特縣者止縣一面也鍾磬編縣之二八十六枚而在一簴鍾一堵磬一堵謂之肆每面一肆諸侯之卿大夫半天子之卿大夫取一肆分縣之西縣鍾東縣磬十亦半天子之士縣磬而已此第從士禮惟縣磬而無鍾知主人者諸侯之卿大夫也處士處而未仕者

主人戒賓賓拜辱主人荅拜乃請賓賓禮辭許主人再拜賓荅拜

鄭注戒警也告也拜辱出拜其自屈辱至己門也請告以其所爲來之事不固辭者素所有志

釋曰鄉射禮曰賓出迎再拜

主人退賓拜辱

鄭注退猶去也去又拜辱者以送謝之

介亦如之

鄭注如戒賓也

乃席賓主人介

鄭注席敷席也夙興往戒歸而敷席賓席牖前南面主人席阼階上西面介席西階上東面

釋曰鄉飲酒義曰四面之坐象四時也天地嚴凝之氣始于西南而盛于西北此天地之尊嚴氣也此天地之義氣也天地溫厚之氣始于東北而盛于東南此天地之盛德氣也此天地之仁氣也主人者

尊賓。故坐賓于西北。而坐介于西南以輔賓。賓者。接人以義者也。故坐于西北。主人者。接人以仁、以德厚者也。故坐于東南。而坐僎于東北以輔主人也。又曰。賓必南鄉。介必東鄉。主人必居東方。衆賓之席皆不屬焉。

鄭注。席衆賓于賓席之西。不屬者。不相續也。皆獨坐。明其德各特。

釋曰。衆賓。衆賓之長三人也。

尊兩壺于房戶間。斯禁。有玄酒。在西。設篚于禁南。東肆。加二勺于兩壺。

鄭注。斯禁、禁切地無足者。玄酒在西上也。肆、陳也。

釋曰。玉藻曰。凡尊必上玄酒。大夫尊用棜。士用禁。斯禁即棜也。無足似棜。故謂之棜。士禁有足。少儀曰。酌者之左爲上。尊尊南鄉。酌者北面。故西爲上也。東肆者。篚首在西。向東陳之。

設洗于阼階東南。南北以堂深。東西當東榮。水在洗東。篚在洗西南肆。

鄭注。榮、屋翼。

釋曰。鄉飲酒義曰。鄉人士君子尊于房戶之間。賓主共之也。尊有玄酒。貴其質也。羞出自東房。主人共之也。洗當東榮。主人之所以自絜而以事賓也。又曰。洗之在阼。其水在洗東。祖天地之左海也。尊有玄酒。教民不忘本也。

羹定。

鄭注肉謂之羹定、猶孰也。
釋曰肉孰即定止不敢煩勞賓故以羹定爲速賓節也。春秋傳鄭莊公賜潁考叔食。食舍肉。請以遺母。曰小人有母未嘗君之羹。羹即肉也。
主人速賓賓拜辱主人荅拜還賓拜辱。
鄭注速、召也。還、猶退。
釋曰主人尊故賓拜送。公食大夫使大夫戒賓賓遂從之不拜送。介亦如之。
鄭注如賓速也。案今注疏本作如速賓也。
賓及衆賓皆從之。
鄭注從、猶隨也。言及衆賓。介亦在其中矣。
釋曰鄉飲酒義曰主人親速賓及介而衆賓自從之則衆賓主人不親速。主人一相迎于門外再拜賓。賓荅拜。拜介。介荅拜。
鄭注相、主人之吏擯贊傳命者。
釋曰主人立相乃出迎也。門外、庠門外。鄉學曰庠。庠惟一門耳。揖衆賓。

鄭注差益卑也拜介揖衆賓皆西南面
釋曰賓介衆賓門外入門及堂位皆東面北上
主人揖先入
鄭注揖揖賓也先入門而西面
賓厭介入門左介厭衆賓入衆賓皆入門左北上
鄭注皆入門西東面賓之屬相厭變于主人也推手曰揖引手曰厭今文皆作揖又曰衆賓皆入左無門
主人與賓三揖至于階三讓主人升賓升主人阼階上當楣北面再拜賓西階上當楣北面荅拜
鄭注三揖者將進揖當陳揖當碑揖楣前梁也復拜拜賓至此堂尊之
釋曰主人升賓升者主人尊升一等賓乃升也賓主敵者則俱升既洗禮殺雖不敵者亦俱升主人與賓揖至于階介及衆賓亦隨賓至西階下而序立當塗謂之陳
主人坐取爵于篚降洗
鄭注將獻賓也
賓降
鄭注從主人也

主人坐奠爵于階前辭。
鄭注。重以己事煩賓也。事同曰讓。事異曰辭。
賓對。
鄭注。對、荅也。賓主之辭未聞。
主人坐取爵。興。適洗。南面坐奠爵于篚下。盥洗。
鄭注。已盥乃洗爵。致絜敬也。今文無奠。
釋曰。盥、盥手也。洗、洗爵也。少儀曰。凡洗必盥。篚下、篚南也。未洗。奠爵于篚下。已洗。奠爵于篚。
賓進東北面辭洗。
鄭注。必進東行。示請。
主人坐奠爵于篚。興。對賓。賓復位。當西序東面。
鄭注。言復位者。明始降時位在此。
主人坐取爵。沃洗者西北面。
鄭注。沃洗者。主人之羣吏。
釋曰。沃洗、沃水以洗爵者。
卒洗。主人壹揖壹讓。升。

鄭注。俱升古文壹作一。

賓拜洗。主人坐奠爵。遂拜。降盥。

鄭注。復盥、爲手汚汗。

釋曰。以將獻賓。拜手汚塵。不可酌酒也。

賓降。主人辭賓。對復位。當西序。卒盥。揖讓升。賓西階上疑立。

鄭注。疑、讀爲疑然從于趙盾之疑。案。疑然之疑。今注疏本皆作仡。因公羊傳作仡然從乎趙盾而入。改此注耳。鄭康成所據之公羊傳蓋作疑。不作仡也。疑、正立自定之貌。案。正。明監本訛作然。

主人坐取爵。實之。賓之席前、西北面獻賓。

鄭注。獻、進也。進酒于賓。

釋曰。西北面、邪向席。

賓西階上拜。主人少退。

鄭注。少退、小辟。案。小。各本作少。張淳兼引鄉射注。少退。猶小辟也。及少退。小遂遁也。釋文皆作小。又辟。今注疏本作避。據釋文云。小辟。音避。則古本不作避明矣。

賓進受爵以復位。主人阼階上拜送爵。賓少退。

鄭注。復位、復西階上位。

薦脯醢。

鄭注。薦、進也。進之者。主人有司。

賓升席自西方。

鄭注。升由下也。升必中席。

釋曰。凡升席由下。降由上。賓席東上。統于主人。

乃設折俎。

鄭注。牲體枝解節折在俎。

主人阼階東疑立。賓坐。左執爵。祭脯醢。

鄭注。坐、坐于席。祭脯醢者以右手。

奠爵于薦西。興。右手取肺。卻左手執本。坐弗繚。右絕末以祭。尚左手。嚌之。興。加于俎。

鄭注。興、起也。肺離之本、端厚大者。繚、猶紾也。大夫已上威儀多。紾絕之。尚左手者。明垂紾之。乃絕其末。嚌、嘗也。

釋曰。薦西、薦右也。凡奠者將舉于右。少儀曰。其有折俎者。取祭反之不坐。反之、加于俎也。卻、仰也。繚、繚祭也。絕、絕祭也。繚祭以手從肺本循之。至末乃絕以祭。絕祭不循其本。直絕以祭。此賓用士禮。故弗繚。主人亦從士禮。故下祭如賓禮也。祭俎于俎內。少儀曰。凡羞有俎者。則于俎內祭。

坐挩手。遂祭酒。

鄭注。挩、拭也。古文挩作說。

釋曰。挩手。爲絕肺染汚也。挩手以所佩帨巾。刌肺不挩手。

興。席末坐啐酒。

鄭注。啐亦嘗也。

降席。坐奠爵。拜告旨。執爵興。主人阼階上荅拜。

鄭注。降席。席西也。旨、美也。

釋曰。席末啐酒。因降席使。故賓主人升降皆由下。

賓西階上北面坐卒爵。興。坐奠爵。遂拜。執爵興。主人阼階上荅拜。

鄭注。卒盡也。于此盡酒者。明此席非專爲飲食起。

釋曰。鄉飲酒義曰。祭薦祭酒。敬禮也。嚌肺。嘗禮也。啐酒。成禮也。于席末。言是席之正。非專爲飲食也。爲行禮也。此所以貴禮而賤財也。卒觶。致實于西階上。言是席之上。非專爲飲食也。此先禮而後財之義也。先禮而後財。則民作敬讓而不爭矣。又曰。鄉飲酒之義。主人拜迎賓于庠門之外。入三揖而后至階。三讓而后升。所以致尊讓也。盥洗揚觶。所以致絜也。拜至拜洗。拜受拜送。拜既。所以致敬也。尊讓絜敬也者。君子之所以相接也。君子尊讓則不爭。絜敬則不慢。不慢不爭。則遠于鬬辯矣。不鬬辯。則無暴亂

之禍矣斯君子所以免于人禍也故聖人制之以道

賓降洗

鄭注將酢主人

主人降

鄭注亦從賓也降降立阼階東西面

賓坐奠爵興辭

鄭注西階前也

主人對賓坐取爵適洗南北面主人阼階東南面辭洗賓坐奠爵于篚興對主人復阼階東西面賓東北面盥坐取爵卒洗揖讓如初升

釋曰凡洗必盥辭洗必既洗而後辭爵已洗則奠之不于篚下此經主人辭洗賓奠爵于篚對則既盥洗矣盥又當如鄉射禮繫于適洗南之下互之于後耳

主人拜洗賓答拜興降盥如主人禮賓實爵主人之席前東南面酢主人主人阼階上拜賓少退主人進受爵復位賓西階上拜送爵薦脯醢主人升席自北方設折俎祭如賓禮

鄭注祭者祭薦俎及酒亦嚌啐

不告旨

鄭注酒己物也

自席前適阼階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興賓西階上荅拜

鄭注自席前者啐酒席末因從北方降由便也

主人坐奠爵于序端阼階上北面再拜崇酒賓西階上荅拜

鄭注東西牆謂之序崇、充也言酒惡相充實

釋曰主人崇酒常賓告旨也奠爵東序端以當獻介

主人坐取觶于篚降洗賓降主人辭降賓不辭洗立當西序東面

鄭注不辭洗者以其將自飲

釋曰自飲而洗者禮貴絜

卒洗揖讓升賓西階上疑立主人實觶酬賓阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興賓西階上荅拜

鄭注酬、勸酒也酬之言周忠信爲周

坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓西階上荅拜主人降洗賓降辭如獻禮升不拜洗

鄭注不拜洗殺于獻

賓西階上立主人實觶賓之席前北面賓西階上拜主人少退卒拜進坐奠觶于薦西

鄭注賓已拜主人奠其觶

賓辭坐取觶復位主人阼階上拜送賓北面坐奠觶于薦東復位

鄭注酬酒不舉君子不盡人之歡不竭人之忠以全交也

主人揖降賓降立于階西當序東面

鄭注主人將與介爲禮賓謙不敢居堂上

主人以介揖讓升拜如賓禮主人坐取爵于東序端降洗介降主人辭降介辭洗如賓禮升不拜洗

鄭注介禮殺也

介西階上立

鄭注不言疑者省文

釋曰凡事未至者皆疑立

主人實爵介之席前西南面獻介介西階上北面拜主人少退介進北面受爵復位主人介右北面拜送爵介少退

鄭注主人拜于介右降尊以就卑也今文無北面

釋曰凡禮殺者皆同

主人立于西階東薦脯醢介升席自北方設折俎祭如賓禮不嚌肺不啐酒不告旨自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人介右荅拜

鄭注不嚌啐下賓。

介降洗主人復阼階。降辭如初。

鄭注如賓酢之時。

卒洗主人盥。

鄭注盥者當爲介酌。

介揖讓升。授主人爵于兩楹之間。

鄭注就尊南授之。介不自酌下賓。酒者賓主共之。

釋曰賓主共之故尊當在兩楹間。介卑故不敢自酌。

介西階上立。主人實爵酢于西階上。介右坐奠爵。遂拜。執爵興。介荅拜。主人坐奠爵于西楹南。介右再拜崇酒。介荅拜。

鄭注奠爵西楹南以當獻衆賓。

主人復阼階。揖降。介降立于賓南。主人西南面三拜衆賓。衆賓皆荅壹拜。

鄭注三拜壹拜。案壹。今注疏本作一。示偏不備禮也。不升拜賤也。

主人揖升。坐取爵于西楹下。降洗。升實爵。于西階上獻衆賓。衆賓之長、升拜受者三人。

鄭注長、其老者。言三人則衆賓多矣。

釋曰。賓介以賢舉。衆賓以年序。衆賓之長三人。是爲三賓。鄉飲酒義曰。立賓以象天。立主以象地。設介僎以象日月。立三賓以象三光。

主人拜送。

鄭注。于衆賓右。

坐祭立飲。不拜既爵。授主人爵。降復位。

鄭注。既、卒也。卒爵不拜。立飲立授。賤者禮簡。

釋曰。少儀曰。小子舉爵則坐祭立飲。下記曰。立卒爵者不拜既爵。

衆賓獻、則不拜受爵。坐祭立飲。

鄭注。次三人以下也。不拜。禮彌簡。

每一人獻。則薦諸其席。

鄭注。謂三人也。

衆賓辯有脯醢。

鄭注。亦有獻薦于其位。位在下。今文辯皆作徧。

釋曰。衆賓于堂下立侍。

主人以爵降。奠于篚。

鄭注不復用也
揖讓升賓厭介升介厭衆賓升衆賓序升卽席
鄭注序次也卽就也今文厭皆爲揖
一人洗升舉觶于賓
鄭注一人主人之吏發酒端曰舉
釋曰舉此觶爲旅酬之始
賓觶西階上坐奠觶遂拜執觶興賓席末荅拜坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓荅拜降洗升賓
觶立于西階上賓拜
鄭注賓拜將受觶
進坐奠觶于薦西賓辭坐受以興
鄭注舉觶不授下主人也言坐受者明行事相接若親受謙也
舉觶者西階上拜送賓坐奠觶于其所
鄭注所薦西也
釋曰後賓以酬主人故奠于右
舉觶者降

鄭注事已。

設席于堂廉東上。

鄭注爲工布席也。側邊曰廉。燕禮曰。席工于西階上少東。樂正先升。北面。此言樂正先升。立于西階東。則工席在階東。

工四人二瑟。瑟先。相者二人。皆左何瑟。後首。挎越內弦。右手相。

鄭注四人大夫制也。二瑟二人鼓瑟。則二人歌也。瑟先者。將入序在前也。相、扶工也。衆賓之少者爲之。每工一人。鄉射禮曰。弟子相工。如初入。天子相工使眡瞭者。凡工、瞽矇也。故有扶之者。師冕見及階。子曰。階也。及席。子曰。席也。固相師之道也。案今注疏本脫也字。後首者。變于君也。挎、持也。相瑟者則爲之持瑟。其相歌者徒相也。越、瑟下孔也。內弦、側擪之者。

釋曰。後首瑟之首可鼓者何之在後也。

樂正先升。立于西階東。

鄭注正、長也。

工入。升自西階。北面坐。相者東面坐。遂授瑟。乃降。

鄭注降立于西方。近其事。

釋曰。樂記曰。樂師辨乎聲詩。故北面而弦。鄉射禮。樂正適西方。命弟子贊工。遷樂。知相者降立西方。

工歌鹿鳴、四牡、皇皇者華。

鄭注：三者皆小雅篇也。鹿鳴、君與臣下及四方之賓燕講道修政之樂歌也。此采其己有旨酒。以召嘉賓。嘉賓既來。示我以善道。又樂嘉賓有孔昭之明德。可則詒也。案：詒，各本作傚，據釋文載古本作詒。四牡、君勞使臣之來樂歌也。此采其勤苦王事。念將父母。懷歸傷悲。忠孝之至。以勞賓也。皇皇者華、君遣使臣之樂歌也。此采其更是勞苦。自以爲不及。欲諮謀于賢知而以自光明也。

釋曰：學記言宵雅肄三。亦謂此三詩。則此三詩蓋上下通用之樂。

卒歌。主人獻工。工左瑟一人拜。不與受爵。主人阼階上拜送爵。

鄭注：一人、工之長也。凡工賤。不爲之洗。

釋曰：左瑟、辟主人授爵也。不與者。無目。不可責其備禮。

薦脯醢。使人相祭。

鄭注：使人相者。相其祭酒祭薦。

工飲。不拜既爵。授主人爵。

鄭注：坐授之。

衆工則不拜受爵。祭飲。辯有脯醢。不祭。

鄭注：祭飲。獻酒重。無不祭也。今文辯爲徧。

大師則爲之洗。賓介降。主人辭降。上不辭洗。

鄭注。大夫若君賜之樂。謂之大師。則爲之洗。尊之也。賓介降。從主人也。工、大師也。上既言獻工矣。乃言大師者。大師或瑟或歌也。其獻之。瑟則先。歌則後。

釋曰。天子諸侯有大師常官。大夫君賜之樂與工。亦謂之大師。不辭洗。賤不備禮。

笙入。堂下磬南、北面立。樂南陔、白華、華黍。

鄭注。笙、吹笙者也。以笙吹此詩以爲樂也。南陔、白華、華黍、小雅篇也。今亡。其義未聞。昔周之興也。周公制禮作樂。采時世之詩以爲樂歌。所以通情、相風切也。其有此篇明矣。後世衰微。幽厲尤甚。禮樂之書。稍稍廢棄。孔子曰。吾自衛反魯。然後樂正。雅頌各得其所。謂當時在者而復重雜亂者也。惡能存其亡者乎。且正考父校商之名頌十二篇于周太師。歸以祀其先王。至孔子二百年之間。五篇而已。此其信也。

釋曰。磬在階間。郊特牲曰。歌者在上。匏竹在下。貴人聲也。鹿鳴曰。我有嘉賓。鼓瑟吹笙。南陔、白華、華黍。與由庚、崇丘、由儀。皆以笙奏。故後遂亡其辭。

主人獻之于西階上。一人拜。盡階不升堂、受爵。主人拜送爵。階前坐祭立飲。不拜既爵。升授主人爵。

鄭注。一人、笙之長者也。笙三人。和一人。凡四人。鄉射禮曰。笙一人拜于於下。

衆笙則不拜受爵。坐祭立飲。辯有脯醢。不祭。

鄭注亦受爵于西階上薦之皆于其位磬南今文辯爲徧

乃閒歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀

鄭注閒代也謂一歌則一吹六者皆小雅篇也魚麗言太平年豐物多也此采其物多酒旨所以優賓也南有嘉魚言大平君子有酒樂與賢者共之也此采其能以禮下賢者賢者纍蔓而歸之與之燕樂也南山有臺言大平之治以賢者爲本此采其愛友賢者爲邦家之基民之父母既欲其身之壽考又欲其名德之長也由庚崇丘由儀今亡其義未聞

釋曰由庚已下五篇相次與六月詩序之次同古篇次如此

乃合樂周南關雎葛覃案覃各本作覃下同張淳云釋文葛覃大南反今不作覃非古也卷耳召南鵲巢采蘩采蘋

鄭注合樂謂歌樂與衆聲俱作周南召南國風篇也王后國君夫人房中之樂歌也關雎言后妃之德葛覃言后妃之職卷耳言后妃之志鵲巢言國君夫人之德采蘩言國君夫人不失職采蘋言卿大夫之妻能循其法度昔大王王季居于岐山之陽躬行召南之教以興王業及文王而行周南之教以受命大雅云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦謂此也其始一國耳文王作邑于豐以故地爲卿士之采地乃分爲二國周周公所食召召公所食于時文王三分天下有其二德化被于南土是以其詩有仁賢之風者屬之召南焉有聖人之風者屬之周南焉夫婦之道生民之本王政之端此六篇者其教之

原也。故國君與其臣下及四方之賓燕用之合樂也。鄉樂者風也。小雅爲諸侯之樂。大雅頌爲天子之樂。鄉飲酒升歌小雅。禮盛者可以進取也。燕合鄉樂。禮輕者可以逮下也。春秋傳曰。肆夏、繁遏、渠天子所以享元侯也。文王、大明、緜、兩君相見之樂也。然則諸侯相與燕。升歌大雅。合小雅。天子與次國小國之君燕。亦如之。與大國之君燕。升歌頌。合大雅。其笙閒之篇未聞。

釋曰。合樂、謂堂上歌瑟。堂下鍾磬。合奏此詩也。燕禮曰。歌鄉樂。周南召南。關雎序曰。用之鄉人。用之邦國。用之鄉人。此禮是也。用之邦國。燕禮是也。鄉飲酒義曰。工入。升歌三終。笙入三終。閒歌三終。合樂三終。歌與笙每篇爲一終。閒歌每閒爲一終。合樂。鵲巢合關雎。采蘩合葛覃。采蘋合卷耳。每合爲一終。肆夏遏渠、頌之族類。

工告于樂正曰。正歌備。樂正告于賓。乃降。

鄭注。樂正降者。以正歌備無事也。降立西階東北面。

釋曰。告于賓者。作樂主爲樂賓。樂正降在笙磬西。如其堂上立位。

主人降席自南方。

鄭注。不由北方。由便。

側降。

鄭注。賓介不從。

作相爲司正。司正禮辭許諾。主人拜。司正荅拜。

鄭注作、使也。禮樂之正既成。將留賓爲有解惰。立司正以監之。拜、拜其許。

釋曰相、一相擯贊者。

主人升復席。司正洗觶。升自西階。阼階上北面受命于主人。主人曰請安于賓。司正告于賓。賓禮辭許。

鄭注爲賓欲去留之。告賓于西階。

司正告于主人。主人阼階上再拜。賓西階上荅拜。司正立于楹間以相拜。皆揖復席。

鄭注再拜、拜賓許也。司正既以賓許告主人。遂立楹間以相拜。賓主人既拜。揖就席。

司正實觶。降自西階。階間北面坐奠觶。退共少立。

鄭注階間北面、東西節也。其南北當中庭。共、拱手也。少立、自正。愼其位也。己帥而正。孰敢不正。燕禮曰。右還北面。

釋曰奠觶者。以顯其事喪其位也。

坐取觶不祭。遂飲卒觶。興坐奠觶。遂拜。執觶興。

案。此下原本衍盥字。唐石經同。疏云。鄉射、大射禮。皆直云取觶洗。南面反奠于其所。不云盥。此俗本有盥者。誤。蓋賈氏既訂正經文。又于疏內辨之。後人或因石經仍加盥字。故永樂大典所載儀禮有之。今從疏刪去。

洗北面坐奠觶于其所。退立于觶南。

鄭注洗觶奠之。示絜敬。立于其南以察衆。

賓北面坐取俎西之觶。阼階上北面酬主人。主人降席。立于賓東。

鄭注。初起旅酬也。凡旅酬者。少長以齒。終于沃盥者。皆弟長而無遺矣。

賓坐奠觶。遂拜。執觶興。主人荅拜。不祭。立飲。不拜卒觶。不洗。實觶。東南面授主人。

鄭注。賓立飲卒觶。因更酌以鄉主人將授。

主人阼階上拜。賓少退。主人受觶。賓拜送于主人之西。

鄭注。旅酬同階。禮殺。

釋曰。鄉射禮拜皆北面。

賓揖復席。

鄭注。酬主人訖。

主人西階上酬介。介降席自南方。立于主人之西。如賓酬主人之禮。主人揖復席。

鄭注。其酌、實觶西南授介。自此已下旅酬。酌者亦如之。

司正升相旅。曰、某子受酬。受酬者降席。

鄭注。旅、序也。于是介酬衆賓。衆賓又以次序相酬。某者、衆賓姓也、同姓。則以伯仲別之。又同。則以某字別之。

司正退立于序端。東面。

鄭注。辟受酬者。又便其贊上贊下也。始升相西階西、北面。

釋曰。衆賓席在賓西、南面。司正始升賓命之。故西階西、北面。衆受酬者受自左。故司正退辟之。

受酬者自介右。

鄭注。由介東也。尊介。使不失故位。

衆受酬者受自左。

鄭注。後將受酬者皆由西。變于介也。今文無衆酬也。案：也原本訛作者。從今注疏本改正。

拜、與、飲、皆如賓酬主人之禮。

鄭注。嫌賓已下異也。

辯卒受者以觶降。坐奠于篚。

鄭注。辯、辯衆賓之在下者。鄉射禮曰。辯遂酬在下者。皆升受酬于西階上。

司正降復位。

鄭注。觶南之位。

使二人舉觶于賓介。洗升實觶。于西階上、皆坐奠觶。遂拜。執觶與。賓介席末荅拜。皆坐祭。遂飲。卒觶。與坐奠觶。遂拜。執觶與。賓介席末荅拜。

鄭注。二人亦主人之吏。若有大夫。則舉觶于賓與大夫。燕禮曰。媵爵者立于洗南。西面北上。序進盥洗。

釋曰。二人舉觶爲無算爵之始。

逆降洗升實觶。皆立于西階上。賓介皆拜。

鄭注。于席末拜。

釋曰。逆降、後升者先降。

皆進薦西奠之。賓辭。坐取觶以興。介則薦南奠之。介坐受以興。退。皆拜送。降。賓介奠于其所。

鄭注。賓言取。介言受。尊卑異文。今文曰賓受。

司正升自西階。受命于主人。主人曰。請坐于賓。賓辭以俎。

鄭注。至此盛禮俱成。酒清肴乾。賓主百拜。强有力者猶倦焉。案。今注疏本脫者字。張而不弛。弛而不張。非文武之道。請坐者。將以賓燕也。俎者。肴之貴者。辭之者。不敢以禮殺當貴者。

釋曰。骨體貴而肉賤。少儀曰。飲酒者有折俎不坐。

主人請徹俎。賓許。

鄭注。亦司正傳請告之。

司正降。階前命弟子俟徹俎。

鄭注。西階前也。弟子、賓之少者。俎者主人之吏設之。使弟子俟徹者。明徹俎賓之義。

釋曰。徹俎者。敬主人之禮。

司正升立于序端。案：序，原本訛作席，今從唐石經改正

鄭注：待事。

賓降席北面，主人降席阼階上北面，介降席西階上北面，遵者降席席東南面。

鄭注：皆立相須徹俎也。遵者，謂此鄉之人仕至大夫者也。今來助主人樂賓，主人所榮而遵濩者也。因以爲名。或有無來不來，用時事耳。今文遵爲僎，或爲全。

賓取俎，還授司正，司正以降，賓從之，主人取俎，還授弟子，弟子以降，自西階，主人降自阼階，介取俎，還授弟子，弟子以降，介從之。若有諸公大夫，則使人受俎。案：受，原本訛作授，唐石經同，據今注疏本改正。如賓禮。衆賓皆降。

鄭注：取俎者，皆鄉其席。既授弟子，皆降復初入之位。

說屨，揖讓如初，升坐。

鄭注：說屨者，爲安燕當坐也。必說于下者，屨賤，不空居堂。說屨，主人先左，賓先右。今文說爲稅。

釋曰：少儀曰：堂上無跣，燕則有之。

乃羞。

鄭注：羞，進也。所進者，狗胾醢也。鄉設骨體，所以致敬也。今進羞，所以盡愛也。敬之愛之，所以厚賢也。

釋曰：胾，切肉也。薦羞不踰牲，此牲狗，則羞者狗胾也。醢則雜餘牲兼作之。

無算爵。

鄭注。算、數也。賓主燕飲。爵行無數。醉而止也。鄉射禮曰。使二人舉觶于賓與大夫。又曰。執觶者洗升實觶。反奠于賓與大夫。皆見。

釋曰。鷟二人所舉觶者。至此二觶竝行。交錯以酬。辯旅在下者。主人之贊者亦與焉。復實二觶。反奠之。其爵無算。詳見鄉射禮。

無算樂。

鄭注。燕樂亦無數。或閒或合。盡歡而止也。春秋襄公二十九年。吳公子札來聘。請觀于周樂。此國君之無算。

賓出奏陔。

鄭注。陔、陔夏也。陔之言戒也。終日燕飲。酒罷。以陔爲節。明無失禮也。周禮鍾師。以鍾鼓奏九夏。是奏陔夏則有鍾鼓矣。鍾鼓者。天子諸侯備用之。大夫士、鼓而已。蓋建于阼階之西南。鼓鄉射禮曰。賓與。樂正命奏陔。賓降及階。陔作。賓出。衆賓皆出。

釋曰。詩亡篇六。序皆以篇名釋其義。南陔曰。孝子相戒以養。與鄭氏陔之言戒義協。大射禮鍾鼓備有。鄉射曰不鼓不釋。知有鼓而已。

主人送于門外再拜。

鄭注門東西面拜也賓介不荅拜禮有終也

釋曰鄉飲酒義曰孔子曰吾觀于鄉而知王道之易易也主人親速賓及介而衆賓自從之至于門外主人拜賓及介而衆賓自入貴賤之義別矣三揖至于階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介省矣至于衆賓升受坐祭立飲不酢而降隆殺之義辨矣工入升歌三終主人獻之笙入三終主人獻之間歌三終合樂三終工告樂備遂出一人揚觶乃立司正焉知其能和樂而不流也賓酬主人主人酬介介酬衆賓少長以齒終于沃洗者焉知其能弟長而無遺矣降說屨升坐脩爵無數飲酒之節朝不廢朝莫不廢夕賓出主人拜送節文終遂焉知其能安燕而不亂也貴賤明隆殺辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此五行者足以正身安國矣彼國安而天下安故曰吾觀于鄉而知王道之易易也

賓若有遵者諸公大夫則既一人舉觶乃入

鄭注不干主人正禮也遵者諸公大夫也謂之賓者同從外來耳大國有孤四命謂之公

釋曰賓主獻酬以正禮遵者無常或來或否故于此乃言之孤謂之公者若天子之有三公然

席于賓東公三重大夫再重

鄭注席此二者于賓東尊之不與鄉人齒也天子之國三命者不齒于諸侯之國爵爲大夫則不齒矣不言遵者遵者亦卿大夫

釋曰。賓在戶牖間。尊在戶東。席遵者又于尊東。曰賓東者。繼賓而言耳。其席南面西上。統于尊。士來觀禮者。齒于堂下。鄉飲酒之禮所尚三。謀賓介。尚德也。旅酬以齒。尚年也。大夫重席。坐于賓東。尚爵也。三者天下之達尊也。又按周官黨正職云。國索鬼神而祭祀。則以禮屬民而飲酒于序。以正齒位。一命齒于鄉里。再命齒于父族。三命而不齒。鄉飲酒義又曰。鄉飲酒之禮。六十者坐。五十者立侍。以聽政役。所以明尊長也。六十者三豆。七十者四豆。八十者五豆。九十者六豆。所以明養老也。此蓋黨正飲酒正齒位之禮。

公如大夫入。主人降。賓介降。衆賓皆降。復初位。主人迎。揖讓升。公升如賓禮。辭一席。使一人去之。

鄭注。如、讀若今之若。主人迎之于門內也。辭一席。謙自同于大夫。

釋曰。不言出。知迎于門內。

大夫則如介禮。有諸公。則辭加席。委于席端。主人不徹。無諸公。則大夫辭加席。主人對。不去加席。

鄭注。加席、上席也。大夫席再重。

明日賓鄉服以拜賜。案。賓下原本有服字。唐石經同。據注言今文曰賓服鄉服。是注從古文無服字明矣。

鄭注。拜賜、謝恩惠。鄉服、昨日與鄉大夫飲酒之朝服也。不言朝服。未服以朝也。今文曰賓服鄉服。

主人如賓服以拜辱。

鄭注。拜賓復自屈辱也。案。復。原本訛作服。釋文云。復自。扶又反。今注疏本亦作復。鄉射禮曰。賓朝服以

拜賜于門外。主人不見。如賓服。遂從之。拜辱于門外。乃退。

主人釋服。

鄭注。釋朝服更服玄端也。古文釋作舍。

釋曰。服玄端。燕私輕也。

乃息司正。

鄭注。息、勞也。勞賜昨日贊執事者。猶云司正。司正庭長也。

無介。

鄭注。勞禮略也。司正爲賓。

不殺。

鄭注。市賈。若因所有可也。不殺則無俎。

薦脯醢。

鄭注。羞同也。

羞惟所有。

鄭注。在有何物。

徹惟所欲。

鄭注、徵、召也。

以告于先生君子可也。

鄭注、告、請也。先生不以筋力爲禮。于是可以來。君子、國中有盛德者。可者。召不召惟所欲。

賓介不與。

鄭注、禮瀆則褻。古文與爲豫。

鄉樂惟欲。

鄭注、鄉樂周南召南六篇之中。惟所欲作。不從次也。不歌鹿鳴魚麗者。辟國君也。

記。鄉朝服而謀賓介。皆使能。不宿戒。

鄭注、鄉、鄉人。謂大夫也。朝服冠玄端、緇帶、素韠、白屨。今郡國行鄉飲酒之禮。玄冠而衣皮弁服。與禮異。

再戒爲宿戒。禮將有事。先戒而復宿戒。案、復、各本作又。釋文于復字云下而復同。指此也。今從釋文改正。

釋曰。冠玄端、玄冠玄端也。冠與衣帶同色。屨與裳韠同色。

蒲筵繭布純。

鄭注、筵、席也。純、緣也。

尊綌冪賓至徹之。

鄭注、綌、葛也。冪、覆尊巾。

其牲狗也。

鄭注、狗取擇人。

亨于堂東北。

鄭注、祖陽氣之所始也。陽氣主養。易曰、天地養萬物。聖人養賢以及萬民。

釋曰、鄉飲酒義曰、亨狗于東方。祖陽氣之發于東方也。祖、猶法也。

獻用爵。其他用觶。

鄭注、爵尊不褻用之。

薦脯五挺。

鄭注、挺、橫祭于其上。出自左房。

鄭注、猶臘也。鄉射禮曰、祭半臘。臘長尺有一寸。左在東。案、明監本脫左字。陽也。陽主養。房、饌陳處也。

冠禮之饌。脯醢南上。曲禮曰、以脯脩置者、左朐右末。

釋曰、脯橫于人前。其末居右。祭橫其上。于人則爲從也。脯五挺。通祭而六挺。

俎由東壁。案、壁、唐石經訛作璧。自西階升。

鄭注、亨狗既孰。載之俎。饌于東房。

賓俎脊、脅、肩、肺。主人俎脊、脅、臂、肺。介俎脊、脅、肫、胳、肺。案、今注疏本無肫字、唐石經有。據疏云、賓用肩、主人

用臂。介用胳。其間有臑肫在。而介不用者。蓋以大夫俎。故此闕焉。是賈疏之本無肫字也。疏又云。或有介俎肫胳竝言者。是賈氏所見別本有肫字也。然注內作膊。釋文云。劉音純。而絕不涉及于肫。是注及釋文皆不知經有肫字。使肫胳兩見。康成必解釋其意。古本無肫字明矣。李如圭獨取疏之發明肫胳兩見者。蓋用賈氏所見別本。肺皆離。皆右體。進膉。

鄭注。凡牲前脛骨三。肩、臂、臑也。後脛骨二。膊、胳也。尊者俎尊骨。卑者俎卑骨。祭統曰。凡爲俎者。以骨爲主。案。主。今注疏本訛作上。骨有貴賤。凡前貴後賤。離、猶捼也。膉、理也。進理、謂前本也。案。前下今注疏本有其字。今文胳爲骼。案。今注疏本云作骼。

釋曰。周人貴肩。賓俎用肩。主人用臂。尊賓也。大夫雖尊。不奪賓主正禮。其俎用臑肫。卑于主人而尊于介。介用胳。若大夫一人。則介得用肫。故介俎肫胳兩見。右體者。周所貴也。

以爵拜者不徒作。

鄭注。作、起也。言拜既爵者不徒起。起必酢主人。

坐卒爵者拜既爵。立卒爵者不拜既爵。

鄭注。降殺各從其宜。不使相錯。惟工不從此禮。

釋曰。工賤。不拜既爵。無目。不使立卒爵耳。

凡奠者于左。

鄭注不飲者不欲其妨。
釋曰不妨後奠爵。
將舉于右。
鄭注便也。
釋曰以右手舉之便。少儀曰。客爵居左。其飲居右。介爵酢爵僎爵皆居右。客爵、主人酬賓之爵也。
衆賓之長一人爵洗。如賓禮。
鄭注于三人之中復差有尊者。餘二人雖爲之洗不敢辭。其下不洗。
立者東面北上。若有北面者。則東上。案敖繼公集說云。北面者與東面者相繼。當西上。云東者字誤也。
鄭注賢者衆寡無常也。或進于堂。或統于門。
釋曰立堂下者東面。立門西者北面。
樂正與立者皆薦以齒。
鄭注謂其飲之次也。尊樂正同于賓黨。不言飲而言薦。以薦明飲也。既飲。皆薦于其位。樂正位西階東北面。
凡舉爵三作而不徒爵。
鄭注謂獻賓。獻大夫。獻工。皆有薦。

樂作。大夫不入。

鄭注。後樂賢者。

釋曰。大夫之來。助主人樂賢。故既樂作不入。後、戶豆反。下後正禮同。

獻工與笙。取爵于上篚。既獻。奠于下篚。

鄭注。明其異器。敬也。如是則獻大夫亦然。上篚三爵。

釋曰。三爵。獻賓介衆賓一。獻工與笙二。獻大夫三也。

其笙則獻諸西階上。

鄭注。謂主人拜送爵也。于工拜于阼階上者。以其坐于西階東也。古文無上。

釋曰。獻笙同于西階上矣。復記之者。嫌亦于阼階上拜送。

磬階間縮。北面鼓之。

鄭注。縮、從也。縮以東西爲從。鼓、猶擊也。大夫而特縣。方賓鄉人之賢者。從士禮也。射則磬在東。古文縮爲蹙。

釋曰。磬階間者。在堂下兩階之間。東西節也。縮縮者。上當堂之南。縮南北節也。凡東西爲橫。南北爲從。南縮則以東西爲從。謂之縮縮。

主人、介。凡升席自北方。降自南方。

鄭注。席南上。升由下。降由上。由便。

司正。既舉觶而薦諸其位。

鄭注。司正、主人之屬也。無獻。因其舉觶而薦之。

凡旅不洗。

鄭注。敬禮殺也。

不洗者不祭。

鄭注。不甚絜也。

釋曰。一人二人舉觶。洗且祭者。言旅始。不可不自絜。

既旅。士不入。

鄭注。後正禮也。既旅則將燕矣。

徹俎。賓介遵者之俎。受者以降。遂出授從者。

鄭注。以送之。案。今注疏本脫以字。

主人之俎。以東。

鄭注。藏于東方。

樂正命奏陔。賓出至于階。陔作。若有諸公。則大夫于主人之北。西面。

鄭注。其西面者北上。統于公。

主人之贊者西面北上。不與。

鄭注。贊、佐也。謂主人之屬。佐助主人禮事。徹鼏、沃盥、設薦俎者。西面北上。統于堂也。與、及也。不及、謂不獻酒。

無算爵。然後與。

鄭注。燕乃及之。

儀禮集釋卷五

鄉射禮第五

鄭目錄云州長春秋以禮會民而射于州序之禮謂之鄉者州鄉之屬鄉大夫或在焉不改其禮射禮于五禮屬嘉禮大戴十一小戴及別錄皆第五

鄉射之禮主人戒賓賓出迎再拜主人答再拜乃請

鄭注主人州長也鄉大夫若在焉則稱鄉大夫也戒猶警也語也出迎出門也請告也告賓以射事不言拜辱者案今注疏本脫者字據宋本補此爲習民以禮樂不主爲賓已也不謀賓者時不獻賢能事輕也今郡國行此禮以季春周禮鄉老及鄉大夫三年正月獻賢能之書于王退而以鄉射之禮五物詢衆庶諸侯之鄉大夫既貢士于其君亦用此禮射而詢衆庶乎

賓禮辭許主人再拜賓答再拜主人退賓送再拜

鄭注退還射宮省錄射事

無介

鄭注雖先飲酒主于射也其序賓之禮略

乃席賓南面東上

鄭注。不言于戶牖之間者。此射于序。

衆賓之席繼而西。

鄭注。言繼者甫欲習衆庶未有所殊別。

席主人于阼階上西面。

鄭注。阼階、東階。

尊于賓席之東。兩壺。斯禁。左玄酒。皆加勺。篚在其南。東肆。

鄭注。斯禁、禁切地無足者也。設尊者北面。西曰左。尚之也。肆、陳也。

設洗于阼階東南。南北以堂深。東西當東榮。水在洗東。篚在洗西。南肆。

鄭注。榮、屋翼也。

縣于洗東北西面。

鄭注。此縣謂磬也。縣于東方。辟射位也。但縣磬者。半天子之士。無鍾。乃張侯。下綱不及地武。

鄭注。侯、謂所射布也。綱、持舌繩也。武、迹也。中人之迹尺二寸。侯象人。綱即其足也。是以取數焉。不繫左下綱。中掩束之。

鄭注。事未至也。

乏參侯道居侯黨之一西五步
鄭注容謂之乏所以爲獲者御矢也侯道五十步此乏去侯北十丈西三丈
羹定
鄭注肉謂之羹定猶孰也案孰從宋本今注疏本作熟下同謂狗孰可食
主人朝服乃速賓賓朝服出迎再拜主人荅再拜退賓送再拜
鄭注速召也射賓輕也戒時玄端今郡國行此鄉射禮皮弁服與禮爲異
賓及衆賓遂從之及門主人一相出迎于門外再拜賓荅再拜
鄭注相主人家臣擯贊傳命者
揖衆賓
鄭注差卑禮宜異
主人以賓揖先入
鄭注以猶與也先入入門右西面
賓厭衆賓衆賓皆入門左東面北上賓少進
鄭注引手曰厭少進差在前也今文皆曰揖衆賓
主人以賓三揖皆行及階三讓主人升一等賓升

鄭注三讓而主人先升者是主人先讓于賓不俱升者賓客之道進宜難也

主人阼階上當楣北面再拜賓西階上當楣北面荅再拜

鄭注主人拜賓至此堂

主人坐取爵于上篚以降

鄭注將獻賓也

賓降

鄭注從主人也

主人阼階前西面坐奠爵興辭降

鄭注重以主人事煩賓也今文無阼階

賓對

鄭注對荅

主人坐取爵興適洗南面坐奠爵于篚下盥洗

鄭注盥手乃洗爵案乃今注疏本訛作又從宋本改致絜敬也古文盥皆作浣

賓進東北面辭洗

鄭注必進者方辭洗宜違其位也案今注疏本脫其字據宋本補又鄉飲酒禮疏引此注亦有其字言

東北面則位南于洗矣。

主人坐奠爵于篚興對賓反位。

鄭注反從降之位也鄉飲酒曰當西序東面。

主人卒洗壹揖壹讓以賓升賓西階上北面拜洗主人阼階上北面奠爵遂荅拜乃降。

鄭注乃降將更盥也古文壹皆作一。

賓降主人辟降賓對主人卒盥壹揖壹讓升賓升西階上疑立。

鄭注疑、止也有矜莊之色。

主人坐取爵實之賓之席前案唐石經作賓席之前據鄉飲酒禮亦言實之賓之席前其餘經文稱某之席前者甚多絕不云席之前當是石經誤倒西北面獻賓。

鄭注進酒于賓也案今注疏本脫酒字據宋本補凡進物曰獻。

賓西階上北面拜主人少退。

鄭注少退、猶少辟也。

賓進受爵于席前復位。

鄭注復位、西階上位。

主人阼階上拜送爵賓少退薦脯醢。

鄭注薦、進。

賓升席自西方。

鄭注賓升降由下也。

乃設折俎。

鄭注牲體枝解節折以實俎也。

主人阼階東疑立。賓坐。左執爵。右祭脯醢。奠爵于薦西。興取肺。坐絕祭。

鄭注祭左手執本。右手絕末以祭也。肺離上爲本。下爲末。

尙左手。嚌之。

鄭注嚌、嘗也。右手在下。絕以授口嘗之。

興加于俎。坐捝手。執爵。遂祭酒。興。席末坐啐酒。

鄭注捝、拭也。啐、嘗也。古文捝作帨。案：帨、今注疏本訛作說。據宋本改。

降席。坐奠爵。拜告旨。

鄭注降席、席西也。旨、美也。

執爵興。主人阼階上荅拜。賓西階上北面坐卒爵。興。坐奠爵。遂拜。執爵興。

鄭注卒、盡。

主人阼階上荅拜。賓以虛爵降。

鄭注。將洗以酢主人。

主人降。

鄭注。從賓也。降立阼階東西面。當東序。

賓西階前東面坐奠爵。興辭降。主人對。賓坐取爵。適洗。北面坐奠爵于篚下。興。盥洗。

鄭注。賓北面盥洗。自外來。

主人阼階之東、南面辭洗。賓坐奠爵于篚。興對。主人反位。

鄭注。反位、從降之位也。主人辭洗進。案此下今注疏本衍也字。據宋本刪。

賓卒洗。揖讓如初、升。主人拜洗。賓荅拜。興。降盥。如主人之禮。賓升實爵。主人之席前、東南面酢主人。

鄭注。酢、報。

主人阼階上拜。賓少退。主人進受爵。復位。賓西階上拜送爵。薦脯醢。主人升席自北方。乃設折俎。祭如賓禮。

鄭注。祭薦俎及酒。亦嚌啐。

不告旨。

鄭注。酒已物。

自席前適阼階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興賓西階上北面荅拜
鄭注自由也啐酒于席末由前降便也
主人坐奠爵于序端阼階上再拜崇酒賓西階上荅再拜
鄭注序端東序頭也崇充也謝酒惡相充滿也
主人坐取觶于篚以降
鄭注將酬賓
賓降主人奠觶辭降賓對東面立主人坐取觶洗賓不辭洗
鄭注不辭洗以其將自飲
卒洗揖讓升賓西階上疑立主人實觶酬之阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興
鄭注酬勸酒
賓西階上北面荅拜主人坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓西階上北面荅拜主人降洗賓降辭
如獻禮
鄭注以將酌己
升不拜洗
鄭注酬禮殺也

賓西階上立。主人實觶。賓之席前北面。

鄭注。酬賓。

賓西階上拜。主人坐奠觶于薦西。賓辭。坐取觶以興。反位。

鄭注。賓辭、辭主人復親酌己。

主人阼階上拜送。賓北面坐奠觶于薦東。反位。

鄭注。酬酒不舉。

主人揖降。賓降。東面立于西階西。當西序。

鄭注。主人將與衆賓爲禮。賓謙。不敢獨居堂。

主人西南面三拜衆賓。衆賓皆荅壹拜。

鄭注。三拜、示徧也。壹拜、不備禮也。獻賓畢。乃與衆賓拜。敬不能竝。

主人揖升。坐取爵于序端。降洗。升實爵。西階上獻衆賓。衆賓之長、升拜受者三人。

鄭注。長、其老者。言三人。則衆賓多矣。國以多德行道藝爲榮。何常數之有乎。

主人拜送。

鄭注。拜送爵于衆賓右。

坐祭立飲。不拜。既爵。授主人爵。降復位。

鄭注既、盡。

衆賓皆不拜受爵。坐祭立飲。

鄭注自第四以下又不拜受爵。禮殺略。

每一人獻。則薦諸其席。

鄭注諸、於。

衆賓辯有脯醢。

鄭注薦于其位。

主人以虛爵降。奠于篚。

鄭注不復用。

揖讓升賓厭衆賓升。衆賓皆升就席。一人洗。舉觶于賓。

鄭注一人、主人之吏。

升實觶。西階上坐奠觶拜。執觶興。賓席末荅拜。舉觶者坐祭。遂飲。卒觶。興。坐奠觶拜。執觶興。賓荅拜。降洗。升實之。西階上北面。

鄭注將進奠觶。

賓拜。

鄭注拜受觶。

舉觶者進坐奠觶于薦西。

鄭注不授賤不敢也。

賓辭坐取以興。

鄭注若親受然。

舉觶者西階上拜送賓反奠于其所舉觶者降大夫若有遵者則入門左。

鄭注謂此鄉之人爲大夫者也謂之遵者方以禮樂化民欲其遵法之也其士也于旅乃入卿大夫士非鄉人禮亦然主于鄉人耳今文遵爲僎。

主人降。

鄭注迎大夫于門內也不出門別于賓。

賓及衆賓皆降復初位。

鄭注不敢居堂俟大夫入也初位門內東面。

主人揖讓以大夫升拜至大夫荅拜主人以爵降大夫降主人辭降大夫辭洗如賓禮席于尊東。

鄭注尊東明與賓夾尊也不言東上統于尊也。

升不拜洗主人實爵席前獻于大夫大夫西階上拜進受爵反位主人大夫之右拜送大夫辭加席主人

對。不去加席。

鄭注。辭之者。謙。不敢以己尊加賢者也。案。今注疏本脫敢字。據宋本補。考疏內引注文亦有敢字。不去者。大夫再重席。正也。賓一重席。

乃薦脯醢。大夫升席。設折俎。祭如賓禮。不嚌脯。不啐酒。不告旨。西階上卒爵拜。主人荅拜。

鄭注。凡所不者。殺于賓也。大夫升席由東方。

大夫降洗。

鄭注。將酢主人也。大夫若衆。則辯獻。長乃酢。

主人復阼階。降辭如初。卒洗。主人辟。

鄭注。辟者。雖將酌自飲。尊大夫。不敢褻。

揖讓升。大夫授主人爵于兩楹間。復位。主人實爵以酢于西階上。坐奠爵拜。大夫荅拜。坐祭。卒爵。拜。大夫荅拜。主人坐奠爵于西楹南。再拜崇酒。大夫荅拜。主人復阼階。揖降。

鄭注。將升賓。

大夫降。立于賓南。

鄭注。雖尊不奪人之正禮。

主人揖讓以賓升。大夫及衆賓皆升。就席。席工于西階上少東。樂正先升。北面立于其西。

鄭注言少東者明樂正西側階不欲大東辟射位
工四人二瑟瑟先相者皆左何瑟面鼓執越內弦右手相入升自西階北面東上工坐相者坐授瑟乃降
鄭注瑟先賤者先就事也相扶工也面前也鼓在前變于君也執越內弦右手相由便也越瑟下孔所以發越其聲者也案今注疏本脫者字從宋本補前越言執者內有弦結手入之淺也相者降立西方
笙入立于縣中西面
鄭注堂下樂相從也縣中磬東立西面
乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋案蘩從唐石經今注疏本作繁
鄭注不歌不笙不閒志在射略于樂也不略合樂者周南召南之風鄉樂也不可略其正也昔太王王季文王始居岐山之陽躬行召南之教以成王業案今注疏本脫召南之教四字據宋本補至三分天下而有其二案今注疏本脫而有其二四字據宋本補乃宣周南之化案周南下今注疏本衍召南二字據宋本刪本其德之初刑于寡妻至于兄弟以御于家邦故謂之鄉樂用之房中以及朝廷饗燕鄉射飲酒此六篇其風化之原也是以合金石絲竹而歌之
工不興告于樂正曰正歌備
鄭注不興者瞽矇禮略也
樂正告于賓乃降

鄭注樂正降者堂上正樂畢也降立西階東北面

主人取爵于上篚獻工大師則爲之洗

鄭注尊之也君賜大夫樂又從之以其人謂之大師案此下今注疏本衍也字據宋本刪

賓降主人辭降

鄭注大夫不降尊也

工不辭洗卒洗升實爵工不與左瑟一人拜受爵

鄭注左瑟辟主人授爵也一人無大師則工之長者

主人阼階上拜送爵薦脯醢使人相祭

鄭注人相者

工飲不拜既爵授主人爵衆工不拜受爵祭飲辯有脯醢不祭

鄭注祭飲不與受爵坐祭坐飲

不洗遂獻笙于西階上

鄭注不洗者賤也衆工而不洗矣而著笙不洗者案著今注疏本訛作衆據宋本改笙賤于衆工正君賜之猶不洗也

笙一人拜于下盡階不升堂受爵主人拜送爵階前坐祭立飲不拜既爵升授主人爵衆笙不拜受爵坐

祭立飲。辯有脯醢。不祭。主人以爵降。奠于篚、反升。就席。

鄭注。亦揖讓以賓升、衆賓皆升。

主人降席自南方。

鄭注。禮殺。由便。

側降。

鄭注。賓不從降。

作相爲司正。司正禮辭。許諾。主人再拜。司正荅拜。

鄭注。爵備樂畢。將留賓以事。爲有懈倦失禮。立司正以監之。察儀法也。詩云。既立之監。或佐之史。

主人升就席。司正洗觶。升自西階。由楹內適阼階上。北面受命于主人。

鄭注。洗觶者。嘗酌以表其位。顯其事也。楹內、楹北。

西階上北面請安于賓。

鄭注。傳主人之命。

賓禮辭許。司正告于主人。遂立于楹間以相拜。

鄭注。相、謂贊主人及賓相拜之辭。

主人阼階上再拜。賓西階上荅再拜。皆揖就席。

鄭注爲已安也今文揖爲升

司正實觶降自西階中庭北面坐奠觶興退少立

鄭注奠觶表其位也少立自修正愼其位也古文曰少退立

進坐取觶興反坐不祭遂卒觶興坐奠觶拜執觶興洗北面坐奠于其所

鄭注今文坐取觶無進又曰坐奠之拜

興少退北面立于觶南

鄭注立觶南亦其故擯位

末旅

鄭注旅序也未以次序相酬以將射也旅則禮終也

三耦俟于堂西南面東上

鄭注司正既立司射選弟子之中德行道藝之高者以爲三耦使俟事于此

司射適堂西袒決遂取弓于階西兼挾乘矢升自西階階上北面告于賓曰弓矢既具有司請射

鄭注司射主人之吏也于堂西袒決遂者主人無次隱蔽而已袒左免衣也決猶闓也以象骨爲之著右大擘指以鉤弦闓體也遂射韝也以韋爲之所以遂弦者也其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣也方持弦矢曰挾乘矢四矢也大射曰挾乘矢于弓外見鏃于弣右巨矢鉤弦古文挾皆作接

賓對曰某不能爲二三子許諾
鄭注言某不能謙也二三子謂衆賓已下
司射適阼階上東北面案敖繼公云阼階上告主人當北面東似衍文告于主人曰請射于賓賓許司射
降自西階階前西面命弟子納射器
鄭注弟子賓黨之年少者也納內也射器弓矢決拾旌中籌楅豐也賓黨東面主人之吏西面
乃納射器皆在堂西賓與大夫之弓倚于西序矢在弓下北括衆弓倚于堂西矢在其上
鄭注上堂西廉矢亦北括
主人之弓矢在東序東
鄭注亦倚于東序也矢在其下北括
司射不釋弓矢遂以比三耦于堂西三耦之南北面命上射曰某御于子命下射曰子與某子射
鄭注比選次其才相近者也古文曰某從于子
司正爲司馬
鄭注兼官由便也立司正爲涖酒爾今射司正無事
司馬命張侯弟子說束遂繫左下綱
鄭注事至也今文說皆作稅

司馬又命獲者倚旌于侯中。

鄭注。爲當負侯也。獲者亦弟子也。謂之獲者。以事名之。

獲者由西方坐取旌。倚于侯中。乃退。樂正適西方。命弟子贊工。遷樂于下。

鄭注。當辟射也。贊、佐也。遷、徙也。

弟子相工如初入。降自西階。阼階下之東南。堂前三笴。西面北上坐。

鄭注。笴、矢幹也。今文無南。

樂正北面立于其南。

鄭注。北面、鄉堂。不與工序也。

司射猶挾乘矢以命三耦。各與其耦讓取弓矢。拾。

鄭注。猶、有故之辭。拾、更也。

三耦皆袒決遂。有司左執弣。右執弦而授弓。

鄭注。有司、弟子納射器者也。凡納射器者。皆執以俟事。

遂授矢。

鄭注。受于納矢而授之。

三耦皆執弓。搢三而挾一个。

鄭注。未達俟處也。搢、插也。插于帶右。

司射先立于所設中之西南東面。三耦皆進。由司射之西。立于其西南。東面北上而俟。司射東面立于三耦之北。搢三而挾一个。

鄭注。爲當誘射也。固東面矣。復言之者。明卻時還。

揖進。當階北面揖。及階揖。升堂揖。豫則鉤楹內。堂則由楹外。當左物。北面揖。

鄭注。鉤楹、繞楹而東也。序無室。可以深也。周立四代之學于國。而又以有虞氏之庠爲鄉學。鄉飲酒義曰。主人迎賓于庠門外。是也。庠之制有堂有室也。今言豫者。謂州學也。讀如成周宣榭災之榭。周禮作序。凡屋無室曰榭。宜從榭州立榭者。下鄉也。左物、下物也。今文豫爲序。序乃夏后氏之學。亦非也。及物揖。左足履物。不方足。還視侯中。俯正足。

鄭注。方、猶併也。志在于射。左足至。右足還。併足則是立也。南面視侯之中。乃俯視併正其足。不去旌。

鄭注。以其不獲。

誘射。

鄭注。誘、猶教也。

將乘矢。

鄭注將、行也。行四矢。象有事于四方。

執弓不挾右執弦。

鄭注不挾、矢盡。

南面揖。揖如升射。降。出于其位南。適堂西。改取一个、挾之。

鄭注改、更也。不射而挾之。示有事也。今文曰適序西。

遂適階西。取扑、搢之以反位。

鄭注扑所以撻犯教者。書云。扑作教刑。

司馬命獲者執旌以負侯。

鄭注欲令射者見侯與旌。深有志于中。

獲者適侯。執旌負侯而俟。

鄭注俟、待也。今文俟爲立。

司射還。當上耦。西面作上耦射。

鄭注還、左還也。作、使也。

司射反位。上耦揖進。上射在左。竝行。當階北面揖。及階揖。上射先升三等。下射從之。中等。

鄭注中、猶間也。

上射升堂少左下射升上射揖並行。

鄭注並、併也。併東行。

皆當其物北面揖及物揖皆左足履物還視侯中合足而俟司馬適堂西不決遂袒執弓。

鄭注不決遂因不射不備。

出于司射之南升自西階鉤楹由上射之後西南面立于物間右執簫南揚弓命去侯。

鄭注鉤楹以當由上射者之後也簫弓末也大射曰左執弣揚、猶舉也。

獲者執旌許諾聲不絕以至于乏坐東南偃旌興而俟。

鄭注聲不絕不以宮商不絕而已鄉射威儀省偃、猶仆也。

司馬出于下射之南還其後降自西階反由司射之南適堂西釋弓襲反位立于司射之南。

鄭注圍下射者明爲二人命去侯。

司射進與司馬交于階前相左由堂下西階之東北面視上射命曰無射獲無獵獲上射揖司射退反位。

鄭注射獲、謂矢中人也。獵、矢從傍。

乃射上射既發挾弓矢而后下射射拾發以將乘矢。

鄭注古文而后作後非也孝經說然后曰案今注疏本脫此十四字據宋本補考疏內云引孝經說取孝經緯援神契文彼說孝經云然後能保其社稷之等皆作后后者後也今注文蓋後人妄刪后者、後

也。案。今注疏本脫者字。據宋本補。當從后。

獲者坐而獲。

鄭注。射者中。則大言獲。獲、得也。射、講武師田之類。案。今注疏本脫師字。據宋本補。是以中爲獲也。

舉旌以宮。偃旌以商。

鄭注。宮爲君。商爲臣。聲和律呂相生。

獲而未釋獲。

鄭注。但大言獲。未釋其算。

卒射。皆執弓。不挾。南面揖。揖如升射。

鄭注。不挾。亦右執弦。如司射。

上射降三等。下射少右從之。中等。竝行。上射于左。

鄭注。降、下。

與升射者相左交于階前。相揖。由司馬之南。適堂西。釋弓。說決拾。襲而俟于堂西。南面東上。三耦卒射。亦如之。案。三耦誤。敖繼公云。三當作二。二耦。謂次耦下耦也。司射去扑。倚于西階之西。升堂北面告于賓。曰。三耦卒射。

鄭注。去扑乃升。不敢佩刑器即尊者之側。

賓揖。

鄭注。以揖然之。

司射降。搢扑。反位。司馬適堂西。袒執弓。由其位南進。與司射交于階前。相左。升自西階。鉤楹。自右物之後。立于物間。西南面。揖弓。命取矢。

鄭注。揖、推之也

獲者執旌許諾。聲不絕。以旌負侯而俟。

鄭注。俟弟子取矢。以旌指教之。

司馬出于左物之南。還其後。降自西階。遂適堂前。北面立于所設楅之南。命弟子設楅。

鄭注。楅、猶幅也。所以承楅齊矢者。

乃設楅于中庭。南當洗。東肆。

鄭注。東肆、統于賓。

司馬由司射之南退。釋弓于堂西。襲。反位。弟子取矢。北面坐委于楅北。括。乃退。司馬襲進。當楅南、北面坐。左右撫矢而乘之。

鄭注。撫、拊之也。就委矢。左右手撫而四四數分之也。上既言襲矣。復言之者。嫌有事即袒也。凡事升堂乃袒。

若矢不備．則司馬又袒執弓如初．升命曰．取矢不索．

鄭注．索、猶盡也．

弟子自西方應曰諾．乃復求矢．加于楅．

鄭注．增故曰加．鼏獲者許諾．至此弟子曰諾．事同．互相明．

司射倚扑于階西．升請射于賓．如初．賓許諾．賓主人大夫若皆與射．則遂告于賓．適阼階上告于主人．主人與賓爲耦．

鄭注．言若者．或射或否．在時欲耳．射者、繹己之志．君子務焉．大夫、尊者也．告賓曰．主人御于子．告主人曰．子與賓射．

遂告于大夫．大夫雖衆．皆與士爲耦．以耦告于大夫曰．案：今注疏本脱以耦二字．據唐石經補．某御于子．

鄭注．大夫皆與士爲耦．謙也．來觀禮．同爵自相與耦．則嫌自尊別也．大夫爲下射而云御于子．尊大夫也．士、謂衆賓之在下者．及羣士來觀禮者也．禮一命已下．齒于鄉里．

西階上北面作衆賓射．

鄭注．作、使．

司射降．搢扑．由司馬之南適堂西．立比衆耦．

鄭注．衆耦、大夫耦及衆賓也．命大夫之耦曰．子與某子射．其命衆耦．如三耦．

衆賓將與射者皆降。由司馬之南適堂西。繼三耦而立。東上。大夫之耦爲上。若有東面者。則北上。

鄭注。言若有者。大夫士來觀禮及衆賓多無數也。

賓主人與大夫皆未降。

鄭注。言未降者。見其志在射。

司射乃比衆耦。辯。

鄭注。衆賓射者降。比之。耦乃徧。

遂命三耦拾取矢。司射反位。

鄭注。反位者。俟其袒決遂來。

三耦拾取矢。皆袒決遂。案。下乃云司射作上耦取矢。因序上射下射取矢之儀。繼云三耦拾取矢亦如之。則此惟袒決遂。未拾取矢。明矣。此句拾取矢三字。當是因上文遂命三耦拾取矢衍。此三字耳。執弓。進立于司馬之西南。

鄭注。必袒決遂者。明將有射事。

司射作上耦取矢。

鄭注。作之者。還當上耦。如作射。

司射反位。上耦揖進。當楅北面揖。及楅揖。

鄭注當楅、楅正南之東西。

上射東面下射西面上射揖進坐橫弓。卻手自弓下取一个兼諸弣順羽且興執弦而左還退反位東面揖。

鄭注橫弓者南踣弓也。卻手由弓下取矢者以左手在弓表右手從裏取之便也兼幷矢于弣當順羽。

既又當執弦也順羽者手放而下備不整理也不言毋周在阼非君周可也

下射進坐橫弓覆手自弓上取一个與其他如上射。

鄭注覆手由弓上取矢者以左手在弓裏右手從表取之亦便。

既拾取乘矢揖皆左還南面揖皆少進當楅南皆左還北面搢三挾一个。

鄭注楅南、鄉當楅之位。

揖皆左還上射于右。

鄭注上射轉居右便其反位也下射左還少南行乃西面。

與進者相左相揖退反位案今注疏本脫退字據唐石經補。

鄭注相左皆由進者之北。

三耦拾取矢亦如之案上耦已取矢此仍作三耦誤也敖繼公曰三亦當作二大射云二耦是也後者遂取誘射之矢兼乘矢而取之以授有司于西方而后反位。

鄭注取誘射之矢挾五个弟子逆受于東面位之後
衆賓未拾取矢皆袒決遂執弓搢三挾一个由堂西進繼三耦之南而立東面北上大夫之耦爲上
鄭注未、猶不也衆賓不拾者未射無楅上矢也言此者嫌衆賓三耦同倫初時有射者後乃射有拾取矢禮也
司射作射如初一耦揖升如初司馬命去侯獲者許諾司馬降釋弓反位司射猶挾一个去扑與司馬交于階前升請釋獲于賓
鄭注猶、有故之辭司射既誘射恆執弓挾矢以掌射事備尙未知當教之也今三耦卒射衆足以知之矣猶挾之者君子不必也
賓許降搢扑西面立于所設中之東北面命釋獲者設中遂視之
鄭注視之、當教之
釋獲者執鹿中一人執算以從之
鄭注鹿中、謂射于榭也于庠當兕中
釋獲者坐設中南當楅西當西序東面與受算坐實八算于中橫委其餘于中西南末與共而俟
鄭注與還北面受算反東面實之
司射遂進由堂下北面命曰不貫不釋

鄭注貫、猶中也。不中正不釋算也。古文貫作關。

上射揖司射退反位。釋獲者坐取中之八算。改實八算于中。與執而俟。

鄭注執所取算。

乃射。若中。則釋獲者坐而釋獲。每一个、釋一算。上射于右。下射于左。若有餘算。則反委之。

鄭注委餘算。禮尚異也。委之合于中西。

又取中之八算。改實八算于中。與執而俟。三耦卒射。

儀禮集釋卷六

鄉射禮

賓主人大夫揖皆由其階降揖主人堂東袒決遂執弓搢三挾一个賓于堂西亦如之皆由其階階下揖升堂揖主人爲下射皆當其物北面揖及物揖乃射卒南面揖皆由其階階上揖降階揖賓序西主人序東皆釋弓說決拾襲反位升及階揖升堂揖皆就席

鄭注或言堂或言序亦爲庠榭互言也賓主人射大夫止于堂西

大夫袒決遂執弓搢三挾一个由堂西出于司射之西就其耦大夫爲下射揖進耦少退揖如三耦及階耦先升卒射揖如升射耦先降降階耦少退皆釋弓于堂西襲耦遂止于堂西大夫升就席

鄭注耦于庭案今注疏本作于庭下據宋本及儀禮經傳通解所引皆無下字不竝行尊大夫也在堂如上射之儀近其事得申

衆賓繼射釋獲皆如初司射所作惟上耦

鄭注于是言惟上耦者嫌賓主人射亦作之大射三耦卒射司射請于公及賓卒射釋獲者遂以所執餘獲升自西階盡階不升堂告于賓曰左右卒射降反位坐委餘獲于中西與共而俟

鄭注司射不告卒射者釋獲者于是有事宜終之也餘獲、餘算也無餘算則空手耳俟、俟數也

司馬袒決案敖繼公云禮無決而不遂者此決字當爲衍文執弓升命取矢如初獲者許諾以旌負候如初司馬降釋弓反位弟子委矢如初大夫之矢、則兼束之以茅上握焉

鄭注兼束大夫矢優之是以不拾也束于握上則兼取之順羽便也握、謂中央也不束主人矢不可以殊于賓也言大夫之矢則矢有題識也肅愼氏貢楛矢銘其括今文上作尙

司馬乘矢如初司射遂適西階西釋弓去扑襲進由中東立于中南北面視算

鄭注釋弓去扑射事已

釋獲者東面于中西坐先數右獲

鄭注固東面矣復言之者爲其少南就右獲

二算爲純

鄭注純、猶全也耦陰陽

一純以取實于左手十純則縮而委之

鄭注縮、從也于數者東西爲從古文縮皆爲蹙

每委異之

鄭注易校數

有餘純。則橫于下。

鄭注。又異之也。自近爲下。

一算爲奇。奇則又縮諸純下。

鄭注。奇、猶虧也。又從之。

與自前適左。東面。

鄭注。起由中西。就左獲。少北于故。東面鄉之。

坐。兼斂算。實于左手。一純以委。十則異之。

鄭注。變于右。

其餘如右獲。

鄭注。謂所縮所橫。

司射復位。釋獲者遂進取賢獲。執以升自西階。盡階不升堂。告于賓。

鄭注。賢獲、勝黨之算也。齊之而取其餘。

若右勝。則曰右賢于左。若左勝。則曰左賢于右。以純數告。若有奇者。亦曰奇。

鄭注。賢、猶勝也。言賢者。射之以中爲雋也。假如右勝。告曰。右賢于左若干純。若干奇。

若左右鈞。則左右皆執一算以告。曰、左右鈞。降復位。坐。兼斂算。實八算于中。委其餘于中西。與共而俟。司

射適堂西。命弟子設豐。

鄭注。將飲不勝者。設豐所以承其爵也。豐形蓋似豆而卑。

弟子奉豐升。設于西楹之西。乃降。勝者之弟子洗觶升酌。南面坐奠于豐上。降。袒執弓。案敖繼公云。此時袒執弓。于禮無所當。三字疑衍文。大射禮無之。反位。

鄭注。勝者之弟子。其少者也。耦不酌。下無能也。酌者不授爵。略之也。執弓反射位。不俟其黨。己酌有事。

司射遂袒執弓。挾一个。搢扑。北面于三耦之南。命三耦及衆賓。勝者皆袒決遂。執張弓。

鄭注。執張弓。言能用之也。右手執弦。如卒射。

不勝者皆襲。說決拾。卻左手。右加弛弓于其上。遂以執弣。

鄭注。固襲說決拾矣。復言之者。起勝者也。執弛弓。言不能用之也。兩手執弣。又不得執弦。

司射先反位。

鄭注。居前俟所命來。

三耦及衆射者。皆與其耦進立于射位。北上。司射作升飲者。如作射。一耦進揖。如升射。及階。勝者先升堂。少右。

鄭注。先升。尊賢也。少右。辟飲者也。亦相飲之位。

不勝者進北面坐取豐上之觶。興。少退。立卒觶。進坐奠于豐下。興。揖。

鄭注。立卒觶。不祭不拜。受罰爵、不備禮也。右手執觶。左手執弓。

不勝者先降。

鄭注。後升先降。略之。不由次。

與升飲者相左交于階前。相揖。出于司馬之南。遂適堂西。釋弓。襲而俟。

鄭注。俟復射。

有執爵者。

鄭注。主人使贊者代弟子酌也。于既升飲而升自西階。立于序端。

執爵者坐取觶。實之。反奠于豐上。升飲者如初。

鄭注。每者輒酌。以至于徧。

三耦卒飲。賓主人大夫不勝。則不執弓。執爵者取觶降洗。升實之。以授于席前。

鄭注。優尊也。

受觶以適西階上。北面立飲。

鄭注。受罰爵者不宜自尊別。

卒觶。授執爵者。反就席。大夫飲。則耦不升。

鄭注。以賓主人飲、耦在上。嫌其升。

若大夫之耦不勝。則亦執弛弓。特升飲。

鄭注。尊者可以孤無能。案此下今注疏本衍對字。據宋本刪正。後注云。不以己尊孤人也。孤。謂簡忽之。

衆賓繼飲射爵者辯。乃徹豐與觶。

鄭注。徹、猶除也。設豐者反豐于堂西。執爵者反觶于篚。

司馬洗爵。升實之以降。獻獲者于侯。

鄭注。鄉人獲者賤。明其主以侯爲功得獻也。

薦脯醢。設折俎。俎與薦皆三祭。

鄭注。皆三祭。爲其將祭侯也。祭侯三處也。

獲者負侯。北面拜受爵。司馬西面拜送爵。

鄭注。負侯、負侯中也。拜送爵不同面者。辟正主也。其設薦俎。西面錯。以南爲上。爲受爵于侯。薦之于位。古文曰再拜受爵。

獲者執爵。使人執其薦與俎從之。適右个。設薦俎。

鄭注。獲者以侯爲功。是以獻焉。人、謂主人贊者。上設薦俎者也。爲設籩在東。豆在西。俎當其北也。言使設新之。

獲者南面坐。左執爵。祭脯醢。執爵興。取肺坐祭。遂祭酒。

鄭注爲侯祭也亦二手祭酒反注如大射興適左个中亦如之

鄭注先祭左个後中者以外卽之至中若神在中也

左个之西北三步東面設薦俎獲者薦右東面立飲不拜既爵

鄭注不就乏者明其享侯之餘也立飲薦右近司馬于是司馬北面司馬受爵奠于篚復位獲者執其薦使人執俎從之辟設于乏南

鄭注還設薦俎就乏明己所得禮也言辟之者不使當位辟舉旌偃旌也設于南右之也凡他薦俎皆當其位之前

獲者負侯而俟司射適階西釋弓矢去扑說決拾襲適洗洗爵升實之以降獻釋獲者于其位少南薦脯醢折俎有祭

鄭注不當其位辟中

釋獲者薦右東面拜受爵司射北面拜送爵釋獲者就其薦坐左執爵祭脯醢興取肺坐祭遂祭酒興司射之西北面立飲不拜既爵司射受爵奠于篚釋獲者少西辟薦反位

鄭注辟薦少西之者爲復射妨司射視算也亦辟俎

司射適堂西袒決遂取弓于階西挾一个搢扑以反位

鄭注爲將復射。

司射去扑倚于階西。升請射于賓如初。賓許。司射降搢扑。由司馬之南適堂西。命三耦及衆賓。皆袒決遂、執弓、就位。

鄭注位、射位也。不言射者。以當序取矢。

司射先反位。

鄭注言先三耦及衆賓也。既命之。卽反位。不俟之也。鼏不言先三耦。未有拾取矢位。無所先。

三耦及衆賓皆袒決遂。執弓。各以其耦進。反于射位。

鄭注以、猶與也。今文以爲與。

司射作拾取矢。三耦拾取矢如初。反位。賓主人大夫降揖如初。主人堂東。賓堂西。皆袒決遂。執弓。皆進。階前揖。

鄭注南面相俟而揖行也。

及楅揖。拾取矢如三耦。

鄭注及楅、當楅東西也。主人西面。賓東面。相揖拾取矢。不北面揖。由便也。

卒。北面搢三挾一个。

鄭注亦于三耦爲之位。

揖退。

鄭注。皆已揖左還。各由其塗反位。

賓堂西。主人堂東。皆釋弓矢、襲。及階。揖。升堂。揖。就席。

鄭注。將袒先言主人將襲先言賓尊賓也。

大夫袒決遂。執弓。就其耦。

鄭注。降袒決遂于堂西。就其耦于射位。與之拾取矢。

揖皆進。如三耦。耦東面。大夫西面。大夫進。坐說矢束。

鄭注。說矢束者。下耦。以將拾取。

與反位。而后耦揖進。坐兼取乘矢。順羽而與。反位。揖。

鄭注。兼取乘矢者。尊大夫。不敢與之拾也。相下相尊。君子之所以相接也。

大夫進坐。亦兼取乘矢。如其耦。北面搢三挾一个。

鄭注。亦于三耦爲之位。

揖退。耦反位。大夫遂適序西。釋弓矢。襲。升卽席。

鄭注。大夫不序于下。尊也。

衆賓繼拾取矢。皆如三耦。以反位。司射猶挾一个以進。作上射如初。案。敖繼公云。上字似衍。否則其下當

有耦字。一耦揖升如初。

鄭注。進、前也。扈言還當上耦西面。是言進。終始互相明也。今文或言作升射。

司馬升。命去侯。獲者許諾。司馬降。釋弓反位。司射與司馬交于階前去扑。襲升。案：敖繼公云：司射惟去扑耳。其決遂執弓挾矢自若也。似不宜襲。此言襲。衍文。請以樂樂于賓。賓許諾。司射降。搢扑。東面命樂正曰。請以樂樂于賓。賓許。

鄭注。東面、于西階之前也。不就樂正命之者。傳尊者之命于賤者。遙號命之可也。樂正亦許諾。猶北面不還。以賓在堂。

司射遂適階間。堂下北面命曰。不鼓不釋。

鄭注。不與鼓節相應。不釋算也。鄉射之鼓五節。歌五終。所以將八矢。一節之間當拾發。四節四拾。其一節先以聽也。

上射揖。司射退反位。樂正東面命大師曰。奏騶虞。閒若一。

鄭注。東面者。進還鄉大師也。騶虞、國風召南之詩篇也。射義曰。騶虞者。樂官備也。其詩有一發五豝五縱于嗟騶虞之言。樂得賢者衆多。嘆思至仁之人以充其官。此天子之射節也。而用之者。方有樂賢之志。取其宜也。其他賓客。卿大夫則歌采蘋。閒若一者。重節。

大師不與、許諾。樂正退反位。乃奏騶虞。以射三耦。卒射。賓主人大夫衆賓繼射。釋獲如初。卒射。降。

鄭注皆應鼓與歌之節乃釋算降者衆賓
釋獲者執餘獲升告左右卒射如初
鄭注卒已也今文曰告于賓
司馬升命取矢獲者許諾司馬降釋弓反位弟子委矢司馬乘之皆如初司射釋弓視算如初
鄭注算獲算也今文曰視數也
釋獲者以賢獲與鈞告如初降復位司射命設豐設豐實觶如初遂命勝者執張弓不勝者執弛弓升飲如初案敖繼公云大射儀此下云卒退豐與觶如初此脫一句也司射猶袒決遂左執弓右執一个兼諸弦面鏃適堂西以命拾取矢如初
鄭注側持弦矢曰執面猶尚也幷矢于弦尚其鏃將止變于射也
司射反位三耦及賓主人大夫衆賓皆袒決遂拾矢如初矢不挾兼諸弦弛以退不反位遂授有司于堂西
鄭注不挾亦謂執之如司射也不以反射位授有司者射禮畢
辯拾取矢揖皆升就席
鄭注謂賓大夫及衆賓也相俟堂西進立于西階之前主人以賓揖升大夫及衆賓從升立時少退于大夫三耦及弟子自若留下

司射乃適堂西釋弓去扑說決拾襲反位司馬命弟子說侯之左下綱而釋之

鄭注說解也釋之不復射掩束之

命獲者以旌退命弟子退福司射命釋獲者退中與算而俟

鄭注諸所退皆俟堂西備復射也旌言以者旌恆執也獲者釋獲者亦退其薦俎

司馬反爲司正退復觶南而立

鄭注當監旅酬

樂正命弟子贊工卽位弟子相工如其降也升自西階反坐

鄭注贊工遷樂也降時如初入樂正反自西階東北面

賓北面坐取俎西之觶興阼階上北面酬主人主人降席立于賓東賓坐奠觶拜執觶興主人荅拜賓不祭卒觶不拜不洗實之進東南面

鄭注所不者酬而禮殺也賓立飲

主人阼階上北面拜賓少退

鄭注少退少逡遁也

主人進受觶賓主人之西北面拜送

鄭注旅酬而同階禮殺也

賓揖就席。主人以觶適西階上酬大夫。大夫降席。立于主人之西。如賓酬主人之禮。

鄭注。其既實觶。進西南面立。鄉所酬。

主人揖就席。若無大夫。則長受酬。亦如之。

鄭注。長、謂以長幼之次酬衆賓。

司正升自西階相旅。作受酬者曰某酬某子。

鄭注。某者、字也。某子者、氏也。稱酬者之字。受酬者曰某子。旅酬下爲上尊之也。春秋傳曰。字不若子。此言某酬某子者。射禮略于飲酒。飲酒言某子受酬。以飲酒爲主。

受酬者降席。司正退立于西序端。東面。

鄭注。退立、俟後酬者也。始升相立階西。北面。

衆受酬者拜與飲。皆如賓酬主人之禮。辯遂酬在下者。皆升受酬于西階上。

鄭注。在下、謂賓黨也。鄉飲酒記曰。主人之贊者西面北上。不與。無算爵然後與。此異于賓。

卒受者以觶降。奠于篚。司正降復位。使二人舉觶于賓與大夫。

鄭注。二人、主人之贊者。

舉觶者皆洗觶。升實之。西階上北面。皆坐奠觶拜。執觶興。賓與大夫皆席末荅拜。舉觶者皆坐祭。遂飲卒觶。興。坐奠觶拜。執觶興。賓與大夫皆荅拜。舉觶者逆降洗。升實觶。皆立于西階上。北面東上。賓與大夫拜。

舉觶者皆進坐奠于薦右。
鄭注坐奠之不敢授。
賓與大夫辭坐受觶以興。
鄭注辭、辭其坐奠觶。
舉觶者退反位皆拜送乃降賓與大夫坐。案今注疏本脫坐字據唐石經補反奠于其所與。
鄭注不舉者盛禮已崇古文曰反坐。
若無大夫則惟賓。
鄭注長一人舉觶如燕禮媵爵之爲。
司正升自西階阼階上受命于主人適西階上北面請坐于賓。
鄭注請坐欲與賓燕盡殷勤也至此盛禮已成酒清肴乾强有力者猶倦焉。
賓辭以俎。
鄭注俎者、肴之貴者也辭之者不敢以燕坐褻貴肴。
反命于主人主人曰請徹俎賓許司正降自西階階前命弟子俟徹俎。
鄭注弟子、賓黨也俎者、主人贊者設之今賓辭之使其黨俟徹順賓意也上言請坐于賓此言主人曰互相備耳。

司正升立于序端。賓降席北面。主人降席自南方。阼階上北面。大夫降席。席東南面。

鄭注。俟弟子升受俎。

賓取俎。還授司正。司正以降自西階。賓從之降。遂立于階西東面。司正以俎出。授從者。

鄭注。授賓家從來者也。古者與人飲食。必歸其盛者。所以厚禮之。

主人取俎。還授弟子。弟子受俎。降自西階。以東。主人降自阼階西面立。

鄭注。以東、授主人侍者。

大夫取俎。還授弟子。弟子以降自西階。遂出授從者。大夫從之降。立于賓南。

鄭注。凡言還者。明取俎各自鄉其席。

衆賓皆降。立于大夫之南少退。北上。

鄭注。從降、亦爲將燕。

主人以賓揖讓。說屨。乃升。大夫及衆賓皆說屨升坐。

鄭注。說屨者。將坐。空屨褻賤。不宜在堂也。說屨則摳衣。爲其被地。

乃羞。

鄭注。羞、進也。所進者、狗胾醢也。燕設啗具。所以案酒。

無算爵。使二人舉觶。賓與大夫不與。取奠觶飲。卒觶。不拜。

鄭注二人、謂鄉者二人也。使之升立于西階上。賓與大夫將旅。當執觶也。卒觶者固不拜矣。著之者。嫌坐卒爵者拜既爵。此坐于席。禮既殺。不復崇。

執觶者受觶。遂實之。賓觶以之主人。大夫之觶長受。

鄭注長、衆賓長。

而錯。皆不拜。

鄭注錯者、實主人之觶以之次賓也。實賓長之觶以之次大夫。其或多者。迭飲于坐而已。皆不拜受禮又殺也。案今注疏本錯置後第六節注。今文無執觶。及賓觶。大夫之觶。皆爲爵。賓觶。觶爲之。二十字于此。

辯卒受者興。以旅在下者于西階上。

鄭注衆賓之末。飲而酬主人之贊者。大夫之末。飲而酬賓黨。亦錯焉。不使執觶者酌。以其將旅酬。不以己尊孤人也。案孤。今注疏本訛作於。據宋本改正。其末若皆衆賓。則先酬主人之贊者。若皆大夫。則先酬賓黨而已。執觶者酌在上。辯降復位。

長受酬。酬者不拜。乃飲。卒觶。以實之。

鄭注言酬者不拜者。嫌酬堂下異位。當拜也。古文曰受酬者不拜。

受酬者不拜、受。

鄭注。禮殺。雖受尊者之酬。猶不拜。

辯旅。皆不拜。

鄭注。主人之贊者于此始旅。嫌有拜。

執觶者皆與旅。

鄭注。嫌已飲不復飲也。上使之勸人耳。非逮下之惠也。亦自以齒與于旅也。

卒受者以虛觶降。奠于篚。執觶者洗。升實觶。反奠于賓與大夫。

鄭注。復奠之者。燕以飲酒爲歡。醉乃止。主人之意也。今文無執觶。及賓觶、大夫之觶、皆爲爵。實觶、觶爲之。案。此總上文執觶。及賓觶。大夫之觶。數觶字。今文皆作爵。惟實觶之觶今文作觶。其曰今文無執觶者。衍一無字。

無算樂。

鄭注。合鄉樂。無次數。

賓與樂正命奏陔。

鄭注。陔、陔夏。其詩亡。周禮。賓醉而出。奏陔夏。陔夏者。天子諸侯以鐘鼓。大夫士、鼓而已。

賓降及階。陔作。賓出。衆賓皆出。主人送于門外。再拜。

鄭注。拜送賓于門東。西面。賓不荅拜。禮有終。

明日賓朝服以拜賜于門外。

鄭注拜賜謝恩惠也

主人不見如賓服遂從之拜辱于門外乃退。

鄭注不見不褻禮也拜辱謝其自屈辱。

主人釋服乃息司正。

鄭注釋服說朝服服玄端也息猶勞也勞司正謂賓之與之飲酒以其昨日尤勞倦也月令曰勞農以休息之。

無介。

鄭注勞禮略貶于飲酒也此已下皆記禮之異者。

不殺。

鄭注無俎故也。

使人速。

鄭注速召賓。

迎于門外不拜入升不拜至不拜洗薦脯醢無俎賓酢主人主人不崇酒不拜衆賓既獻衆賓一人舉觶遂無算爵。

鄭注。言遂者。明其閒闕也。賓坐奠觶于其所。擯者遂受命于主人。請坐于賓。賓降說屨升坐矣。不言遂請坐者。請坐主于無算爵。

無司正。

鄭注。使擯者而已。不立之。

賓不與。

鄭注。昨日至尊。不可褻也。古文與作豫。

徹惟所欲。

鄭注。徹、召也。謂所欲請呼。

以告于鄉先生君子可也。

鄭注。告、請也。鄉先生、鄉大夫致仕者也。君子有大德行不仕者。

羞惟所有。

鄭注。用時見物。

鄉樂惟欲。

鄭注。不歌雅頌。取周召之詩。在所好。

記。大夫與。則公士爲賓。

鄭注不敢使鄉人加尊于大夫也公士、在官之士鄉賓主用處士使能不宿戒

鄭注能者敏于事不待宿戒而習之

其牲、狗也

鄭注狗取擇人

亨于堂東北

鄭注鄉飲酒義曰祖陽氣之所發也

尊、綌冪賓至徹之

鄭注以綌爲冪取其堅絜

蒲筵繅布純

鄭注筵、席也純、緣

西序之席北上

鄭注衆賓統于賓

獻用爵案獻字上朱子儀禮經傳通解本有凡字其他用觶

鄭注爵尊不可褻也

以爵拜者不徒作。

鄭注以爵拜、謂拜既爵。徒、猶空也。作、起也。不空起。言起必酢主人。

薦脯用籩五。腊祭半。腊、橫于上。醢以豆。出自東房。腊長尺二寸。

鄭注脯用籩。籩宜乾物也。醢以豆。豆宜濡物也。腊、猶脡也。爲記者異耳。祭橫于上。殊之也。于人爲縮。腊廣狹未聞也。古文腊爲胾。今文或作植。

俎由東壁。自西階升。

鄭注狗既亨。載于東方。

賓俎脊、脅、肩、肺。主人俎脊、脅、臂、肺。肺皆離。皆右體也。進腠。

鄭注以骨名肉。貴骨也。賓俎用肩。主人用臂。尊賓也。離、猶挫也。腠、膚理也。進理、謂前其本。右體、周所貴也。若有尊者。則俎其餘體也。

凡舉爵。三作而不徒爵。

鄭注謂獻賓。獻大夫。獻工。皆有薦。

凡奠者于左。

鄭注不飲。不欲其妨。

將舉者于右。

鄭注。便其舉也。

衆賓之長一人辭洗。如賓禮。

鄭注。尊之于其黨。

若有諸公。則如賓禮。大夫如介禮。無諸公。則大夫如賓禮。

鄭注。尊卑之差。諸公、大國之孤也。

樂作。大夫不入。

鄭注。後樂賢也。

樂正與立者齒。

鄭注。謂其飲之次也。尊樂正同于賓黨。鄉飲酒記曰。與立者皆薦以齒。

三笙一和而成聲。

鄭注。三人吹笙。一人吹和。凡四人也。爾雅曰。笙小者謂之和。

獻工與笙。取爵于上篚。既獻。奠于下篚。其笙則獻諸西階上。

鄭注。奠爵于下篚。不復用也。今文無與笙。

立者東面北上。

鄭注。賓黨。

司正、既舉觶而薦諸其位。
鄭注薦于觶南。
三耦者使弟子司射前戒之。
鄭注弟子、賓黨之少者也。前戒、謂先射請戒之。
司射之弓矢與扑倚于西階之西。
鄭注便其事也。
司射既袒決遂而升。司馬階前命張侯。遂命倚旌。
鄭注著竝行事。案事、今注疏本訛作也。據宋本改正。疏內舉注文、亦作事。古文曰。遂命獲者倚旌。
凡侯。天子熊侯。白質。諸侯麋侯。赤質。大夫布侯。畫以虎豹。士布侯。畫以鹿豕。
鄭注此所謂獸侯也。燕射則張之。鄉射及賓射。當張采侯二正而記此者。天子諸侯之燕射。各以其鄉射之禮而張此侯。案此下今注疏本有則經獸侯是也六字、于疏舉注文亦增此六字、文義不貫。據宋本刪。由是云焉。白質赤質。皆謂采其地。其地不采者。白布也。熊麋虎豹鹿豕。皆正面畫其頭象于正鵠之處耳。君畫一。臣畫二。陽奇陰耦之數也。燕射射熊虎豹。不忘上下相犯。射麋鹿豕。志在君臣相養也。
凡畫者丹質。

鄭注。賓射之侯。燕射之侯。皆畫雲氣于側以爲飾。必先以丹采其地。丹淺于赤。

射自楹間。物長如笴。其間容弓。距隨長武。

鄭注。自楹間者。謂射于庠也。楹間中央。東西之節也。物、謂射時所立處也。謂之物者。物、猶事也。君子所有事也。長如笴者。謂從畫之長短也。笴、矢榦也。長三尺。與畦相應。射者進退之節也。間容弓者。上下射相去六尺也。距隨者。物橫畫也。始前足至東頭、爲距。從足來合而南面、爲隨。武、跡也。尺二寸。

序則物當棟。堂則物當楣。

鄭注。是制五架之屋也。正中曰棟。次曰楣。前曰庪。

命負侯者由其位。

鄭注。于賤者禮略。

凡適堂西。皆出入于司馬之南。惟賓與大夫降階。遂西取弓矢。

鄭注。尊者宜逸。由便也。

旌、各以其物。

鄭注。旌、總名也。雜帛爲物。大夫士之所建也。言各者。鄉射或于庠、或于榭。無物。則以白羽與朱羽糅。杠長三仞。以鴻脰韜上二尋。

鄭注。無物者。謂小國之州長也。其鄉大夫一命。其州長士不命。不命者無物。此翿旌也。翿亦所以進退

衆者、糅者、雜也。杠、橦也。七尺曰仞。鴻、鳥之長脰者也。八尺曰尋。今文糅爲縮。韜爲韣。

凡挾矢于二指之間。橫之。

鄭注二指、謂左右手之第二指。此以食指將指挾之。

司射在司馬之北。司馬無事不執弓。

鄭注以不主射故也。

始射。獲而未釋獲。復釋獲。復用樂行之。

鄭注君子取人以漸。

上射于右。

鄭注于物右射。

案物右。今注疏本訛作右物。據宋本改正。

楅、長如笴。博三寸。厚寸有半。龍首。其中蛇交。韋當。

鄭注博、廣也。兩端爲龍首。中央爲蛇身相交也。蛇龍、君子之類也。交者、象君子取矢于楅上也。直心背之。衣曰當。以丹韋爲之。司馬左右撫矢而乘之。分委于當。

楅髹橫而拳之。

案拳釋文音權。唐石經亦作拳。朱子儀禮經傳通解云。拳當作奉。字之誤也。南面坐而奠之。南北當洗。

鄭注髹、赤黑漆也。

射者有過則撻之。

鄭注、過、謂矢揚中人。凡射時矢中人。當刑之。今鄉會衆賢。以禮樂勸民。而射者中人。本意在侯。去傷害之心遠。是以輕之。以扑撻于中庭而已。書曰。扑作教刑。

衆賓不與射者不降。

鄭注。不以無事亂有事。古文與爲豫。

取誘射之矢者。既拾取矢。而后兼誘射之乘矢而取之。

鄭注。謂反位已。禮成。乃更進取之。不相因也。

賓主人射。則司射搢扑升降。卒射。即席而反位。卒事。

鄭注。搢賓主人升降者。皆尊之也。不使司馬搢其升降。主于射。

鹿中、髦前足跪。鑿背容八算。釋獲者奉之。先首。

鄭注。前足跪者。象教擾之獸受負也。

大夫降立于堂西以俟射。

鄭注。尊大夫。不使久列于射位。

大夫與士射。袒。薰襦。案。薰。今注疏本作纁。唐石經及宋本竝作薰。儀禮圖集說亦作薰。古字通用。

鄭注。不肉袒。殊于耦。

耦少退于物。

鄭注。下大夫也。既發則然。

司射釋弓矢視算。與獻釋獲者釋弓矢。

鄭注。惟此二事。休武主文。釋弓矢耳。然則擯升降不釋。

禮射不主皮。主皮之射者。勝者又射。不勝者降。

鄭注。禮射、謂以禮樂射也。大射、賓射、燕射、是矣。不主皮者。貴其容體比于禮。其節比于樂。不待中爲雋也。言不勝者降。則不復升射也。主皮者。無侯。張獸皮而射之。主于獲也。尚書傳曰。戰鬬不可不習。故于蒐狩以閑之也。閑之者。貫之者。習之也。貫之者。習之也。凡祭。取餘獲陳于澤。然後卿大夫相與射也。中者。雖不中也取。不中者。雖中也不取。何以然。所以貴揖讓之取也。而賤勇力之取。饗之取也。于圃中勇力之取也。案。今注疏本脫也字。據宋本補。今之取也于澤宮。揖讓之取也。澤、習禮之處。非所于行禮。其射又主中。此主皮之射與。天子大射、張皮侯。賓射、張五采之侯。燕射、張獸侯。

主人亦飲于西階上。

鄭注。就射爵而飲也。己無俊才。不可以辭罰。

獲者之俎。折脊脅肺膮。案。大射注引此文。無膮字。膮及膞胳觳皆折也。故注云膮若膞胳觳之折。當是因注而衍。

鄭注膚、若膊胳觳之折。以大夫之餘體。

東方謂之右个。

鄭注侯以鄉堂爲面也。

釋獲者之俎。折脊脅肺。皆有祭。

鄭注皆、皆獲者也。祭、祭肺也。以言肺謂刊肺不離。嫌無祭肺。

大夫說矢束。坐說之。

鄭注明不自尊別也。

歌騶虞。若采蘋。皆五終。射無算。

鄭注謂衆賓繼射者。衆賓無數也。每一耦射。歌五終也。

古者于旅也語。

鄭注禮成樂備。乃可以言語。先王禮樂之道也。疾今人慢于禮樂之盛。言語無節。故追道古也。

凡旅不洗。

鄭注敬殺。

不洗者不祭。

鄭注不盛。

既旅。士不入。

鄭注。後正禮也。案。後。今注疏本訛作從。據宋本改正。既旅則將燕矣。士入。齒于鄉人。大夫後出。

鄭注。下鄉人。不干其賓主之禮。

主人送于門外再拜

鄭注。拜送大夫。尊之也。主人送賓還。入門揖。大夫乃出。送拜之。案。今注疏本訛作拜送之。據宋本改正。鄉侯、上个五尋。

鄭注。上个、謂最上幅也。八尺曰尋。上幅用布四丈。中十尺。

鄭注。方者也。用布五丈。今官布幅廣二尺二寸。旁削一寸。考工記曰。梓人爲侯。廣與崇方。謂中也。侯道五十弓。弓二寸、以爲侯中。

鄭注。言侯中所取數也。量侯道以貍步而云弓者。侯之所取數。宜于射器也。案。于。今注疏本訛作用。據宋本改正。正二寸。案。此下今注疏本衍者字。據宋本刪。鵠中之博也。今文改弓爲肱也。

倍中以爲躬。

鄭注。躬、身也。謂中之上下幅也。用布各二丈。

倍躬以爲左右舌。

鄭注。謂上个也。居兩旁、謂之个。左右出、謂之舌。

下舌半上舌。

鄭注。半者、半其出于躬者也。用布三丈。所以半上舌者。侯、人之形類也。上个象臂。下个象足。中人張臂八尺。張足六尺。五八四十。五六三十。以此爲衰也。凡鄉侯用布十六丈。數起侯道五十弓以計。道七十弓之侯。用布二十五丈二尺。道九十弓之侯。用布三十六丈。

箭籌八十。

鄭注。箭、篠也。籌、算也。籌八十者。略以十耦爲正。貴全數。其時衆寡從賓。案。賓。今注疏本訛作賓。據宋本改正。

長尺。有握。握素。

鄭注。握、本所持處也。素、謂刊之也。刊本一膚。

楚扑長如笴。刊本尺。

鄭注。刊其可持處。

君射。則爲下射。上射退于物一笴。既發則荅君而俟。

鄭注。荅、對也。此以下、雜記也。今文君射則爲下。

君樂作而后就物。君祖朱襦以射。

鄭注。君尊。

小臣以巾執矢以授。

鄭注。君尊。不搢矢。不挾矢。授之稍屬。

若飲君如燕。則夾爵。

鄭注。謂君在不勝之黨也。賓飲君如燕、賓媵觚于公之禮。則夾爵。夾爵者。君既卒爵。復自飲。君國中射。則皮樹中以翿旌獲。白羽與朱羽糅。

鄭注。國中、城中也。謂燕射也。皮樹、獸名。以翿旌獲。尚文德也。今文皮樹爲繁。豎糅爲綏。古文無以。于郊。則閭中。以旌獲。

鄭注。于郊、謂大射也。大射于大學。王制曰。小學在公宮南之左。案。今注疏本脫南字。據禮記文補。大學在郊。閭。獸名。如驢。一角。或曰。如驢。歧蹄。周書曰。北唐以閭析羽爲旌。于竟。則虎中。龍旜。

鄭注。于竟、謂與鄰國君射也。畫龍于旜。尚文章也。通帛爲旜。大夫、士中各以其物獲。

鄭注。兕、獸名。似牛。一角。

士、鹿中翿旌以獲。

鄭注。謂小國之州長也。用翿爲旌以獲。無物也。古文無以獲。

惟君有射于國中。其餘否。

鄭注。臣不習武事于君側也。古文有作又。今文無其餘否。

君在大夫射。則肉袒。

鄭注。不袒繓襦。厭于君也。今文無射。